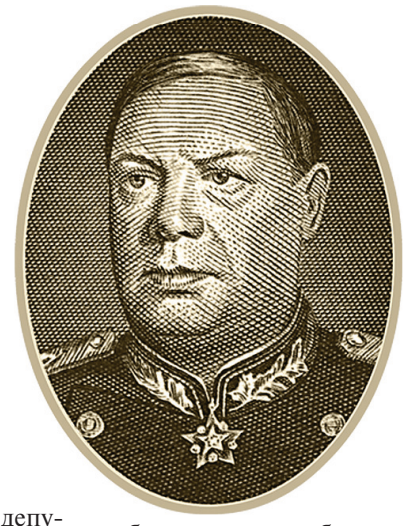
# Сюда не зарастет

Усадьба купца Ивана Кислова.

**Созданный по европейскому образцу музейный комплекс «Толбухино», который уже называют «маленьким Лувром под Ярославлем», на «Турэкспо-2017» награжден Гран-при и признан одним из лучших музейных комплексов. Что же это за место такое и в чем секрет его растущей популярности у туристов и ценителей прекрасного?**



## Охотничьи угодья Романовых

Помните стихотворение Некрасова про незадачливого ямщика Федю и косолапого мишку, пролетевшего, как Чичиков, на птице-тройке?

Подобные рассказы бытуют в селе Толбухине. Мог ли поэт видеть подобное зрелище во время своего пребывания в Ярославском крае? Безусловно, мог, ведь известно, что в XVIII – XIX веках «ходебщики» с медведями, да и сами медведи, как правило, брались из Ярославской губернии. Жители села даже помнят фамилию того ямщика, у которого медведь угнал транспортное средство. Его звали Федор Подшивалов. Федор был сыном ямщика Андрея Подшивалова. На чердаке одной из толбухинских усадеб местными жителями найден принадлежавший отцу ямщика поддужный колокольчик с клеймом по всей юбке колокольчика «1847 годъ емщикъ Андрей Подшивалов».

Старинное село Толбухино (Давыдково) в XVII веке принадлежало царской фамилии. Известно, что первые Романовы страстно любили охоту. Согласно местному преданию, Давыдково числилось одним из царских охотничьих угодий. Здесь находились царские псарня и конюшня. Известно также, что в Давыдково останавливался Петр I во время своих поездок в Архангельск.

В XIX веке Давыдково получило известность как торговое село. Здесь собирались большие базары, действовало несколько кустарных кожевенных заводов. О достатке местных предпринимателей свидетельствуют сохранившиеся и по сей день в центре села двухэтажные каменные дома, построенные во второй половине XIX столетия. Как в таком месте не открыть музей?!

Репродукция к стихотворению Н. Некрасова «Генерал Топтыгин».

## Зрелище было плачевным

До недавнего времени Толбухино, именитое в прошлом село, являло собой плачевное зрелище: разбитые дороги, полуразрушенные строения, напоминавшие руины после бомбежки, с выбитыми стеклами и провалившимися крышами. Подле аккуратной часовенки и поныне «красуется» накренившийся остов колокольни.

Никто здесь и не помышлял о каких-то туристических перспективах или музейных проектах. Все изменилось, когда в Толбухине появился энергичный Владимир Столяров, известный в прошлом успешный руководитель, предприниматель, депутат. Многие знают его и как увлеченного краеведа и коллекционера.

Выйдя на пенсию, Владимир Иванович решил превратить свою обширную коллекцию в музей. Экспонатов хватило на два десятка музеев! Из соображений экономии Столяров присмотрел пару аварийных, разрушенных временем домиков в Толбухине – бывшие купеческие усадьбы братьев Кисловых.

– Чайная лавка представляла собой жалкое зрелище, – вспоминает директор музейного комплекса «Толбухино» Владимир Столяров. – Окна выбиты, крыша обрушилась. Здание принадлежало райпотребсоюзу, в нем когда-то был магазин. В другом строении, принадлежавшем администрации поселка и также находившемся в аварийном состоянии, прежде располагался детский сад. Три года назад я продал квартиру, гараж, выгреб все накопления, но все равно денег на покупку и отделку домов не хватало. Тогда я привлек средства еще нескольких предпринимателей.

Музей Бронзового века.

## Музейный бум

И вот результат. Лавка после реставрации превратилась в двухэтажный особняк из красного кирпича. Под общей крышей разместились музей связи и почты с раритетными телефонами, музей чая, где за русским самоваром можно продегустировать редкие сорта, и музей Петра I, некогда пленившегося красотой здешних пейзажей.

Заработали музеи – жизнь в умирающем селе ожила. Появились рабочие места, стали наведываться туристы. 18 километров из Ярославля от маршрута по Золотому кольцу не крюк. Открылись магазин, почта. Проводятся фестивали

Стрелковое оружие XX века было представлено на патриотическом фестивале «МАРШАЛ ПАРАД».

### ВЕХИ ИСТОРИИ

**Свое современное название село получило в честь Федора Ивановича Толбухина – советского военачальника, Героя Советского Союза, маршала, не знавшего поражений. Он родился в деревне Андроники, расположенной на Ярославско-Вологодском тракте. В Давыдкове будущий маршал учился в церковно-приходской школе.**

**Музей Толбухина основан в мае 1975 года на его родине. Сегодня он расположен в селе Толбухино на первом этаже усадьбы Петра Шелепова.**

**Первый зал музея посвящен жизненному и боевому пути маршала, его воинской службе в царской и советской армии. В зале хранятся ценные экспонаты, принадлежавшие Толбухину, фотографии и документы, подарки посетителей музея. Во втором зале богатая коллекция предметов труда и быта жителей края: самовары, утюги, прялки, вышивка, кружева, изделия давыдковских кузнецов, уникальный набор инструментов лепщиков.**

**17 июня в Толбухине прошел ставший традиционным патриотический фестиваль «МАРШАЛ ПАРАД», посвященный 123-й годовщине со дня рождения Толбухина. Музейный комплекс предоставил свои экспонаты – стрелковое оружие времен Великой Отечественной войны для костюмированного представления и современные образцы автоматического оружия. О славных победах в сражениях древности свидетельствовали и каменные топоры воинов фатьяновской культуры, выставленные в музее Бронзового века.**