НАШИ ДЕТИ

Во второй раз в Ярославле прошли областные соревнования моделей сельскохозяйственных роботов «Агробот». Они стали частью крупного проекта академии «АгроТехноЛогично»

На грани фантастики

Участники соревнований – школьники с первого по одиннадцатый классы. В этом году на «Агробот» юные инженеры-конструкторы приехали даже из Нижнего Новгорода и Вологодской области. Роботы, придуманные и собранные ребятами, – фантастические машины, которые трудно было представить себе еще каких-то 15 – 20 лет назад. Почти все они сельскохозяйственного назначения, но вполне могут применяться и в других сферах человеческой деятельности.

Ученик 33-й школы Егор Чешуин смастерил автокормушку для птиц. С ее помощью можно кормить кур, а можно домашних попугаев или канареек. Робот для полива и робот-культиватор – произведения Александра Попова и Максима Федосеева из Ростова. Их машины с успехом могут работать на городских клумбах и газонах.

– Есть культура, которая абсолютно не требовательна к почве, не боится вредителей, – это водоросли. Они питательные и дают высокие урожаи, растут в 30 раз быстрее любого наземного растения, – рассказывают Ваня Пешков и Семен Молотильников из Нижнего Новгорода. – Мы привезли свою аквaферму «Океан еды». В океане она будет располагаться на глубине 25 метров и занимать площадь в 1 квадратный километр. Водоросли высажены на каркасной конструкции, в случае шторма поднимаются на поверхность. Сбор водорослей автоматический, на конвейере они отделяются от мусора, потом поступают на переработку. Из них можно делать продукты питания, витамины, разные добавки к пище. Также пресс отжимает масло, из которого можно делать биотопливо.

Иван Рыжов из Гаврилов-Яма привез на соревнования сразу двух роботов. Первый – «Агробот 1.0» – это своеобразная «клешня», которая надевается на руку человека. С его помощью можно делать ремонт в труднодоступных частях механизмов. Второй предназначен для покоса травы на полях. Он имеет две насадки – ножи и грабли.

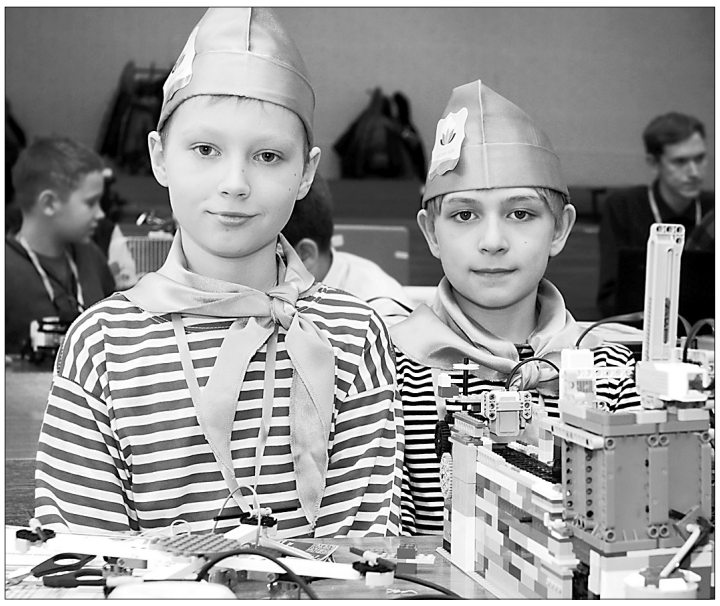
– Этот робот на гусеницах, поэтому он может проехать по таким полям, где застрянет колесная техника, – говорит Иван Рыжов.

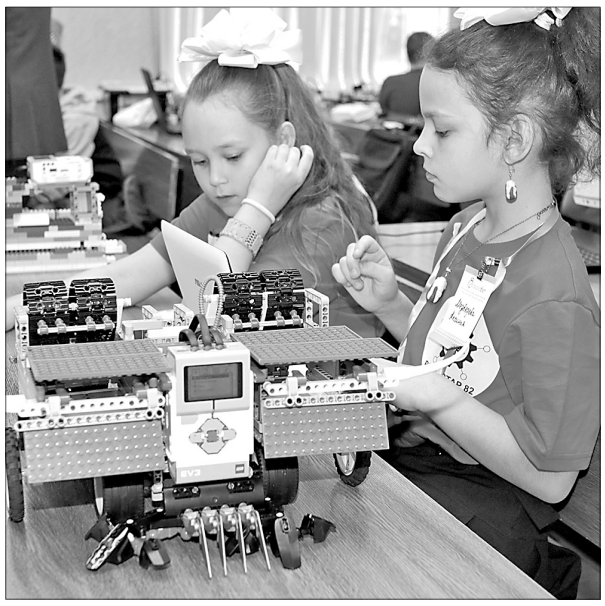
Еще один участник соревнований приехал из Череповца. Идею своей работы он подсмотрел... в произведениях Леонардо да Винчи.

– Я был в Петропавловской крепости в Санкт-Петербурге и видел прототип комбайна, который придумал Леонардо да Винчи, – рассказал Илья. – Правда, у него в телегу впрягалась лошадь, а инерция крутящихся колес передавалась на круг с ножами. Свой комбайн я назвал «Леонардо EV-3», конечно, он работает не на лошадиной тяге. Вместо ножей в моем роботе использованы пилы, напечатанные на 3D-принтере. Комбайн ездит по змееобразной траектории, заданной программой EV-3. Он может косить траву до 30 сантиметров высотой, поэтому отлично подходит для городских газонов.

Назначение роботов, привезенных юными конструкторами, поражает разнообразием. Здесь есть и комбайны для уборки сена, овощей и фруктов, и автоматические инкубаторы. Есть робот «Чистюля», который с легкостью очистит как бассейн, так и пруд или озеро. При этом программы для работы своих фантастических машин участники соревнований пишут самостоятельно.

Агроботы, созданные детьми, пока еще похожи на высокотехнологичные игрушки. Но каждый из них может стать прототипом настоящей техники.





МОДНЫЙ ПОКАЗ

Только из натуральных тканей

На минувшей неделе в рамках прошедшего в конце октября IX Международного форума «Visit Russia» прошел необычный модный показ. Свою коллекцию на суд зрителей представила модельер Наталья Матросова

Моделями в этот вечер стали девушки разных возрастных категорий и профессий. Вместо подиума – крутая лестница в старинный подвал: показ прошел в музее имени Вадима Орлова. Непрофессиональные модели заметно волновались, но выступили вполне профессионально. Наградой им послужили аплодисменты зрителей.

Коллекция «Локаловская мануфактура и Анна Каренина» создана на основе региональных традиций. Все костюмы сшиты только из натуральных тканей и меха. Мех романовской овцы привезен с овчинно-меховой фабрики, лен – с мануфактуры города Гаврилов-Яма, которая сейчас возрождается к жизни.

– Творчество создает чудеса, на этом модном показе представлены совершенно фантастические вещи, – считает участница показа, модель, директор департамента туризма Ярославской области Юлия Рыбакова.

Подготовила Ирина ШТОЛЬБА
Фото автора